

Chiusura col botto per il Gospel festival

Maxi coro con pubblico, domenica al Coccia, per la grande serata con Carr



Foto di gruppo per il numeroso Ngf workshop choir, Curt Carr con e le sue Singers in scena domenica e, a destra, il gran finale, con le guest star e, al centro, Paolo Viana

(foto migliavacca)

Quasi duecento artisti in scena e una vera e propria "invasione di campo" in palcoscenico dalle prime file della platea, per la serata conclusiva del Novara Gospel Festival, la scorsa domenica al Coccia. Un coro straordinario, tutti insieme a cantare l'ormai universalmente celebre "We are the World", diretti da un instancabile Kurt Carr, alla fine di due ore e mezzo ininterrotte di concerto. Una serata main event, che merita di entrare nella storia del festival organizzato, fin dalla prima edizione, dal Brotherhood gospel choir, diretto con passione dal 1997 da Paolo Viana.

E anche quest'anno la tre giorni del festival è stata archiviata nel migliore dei modi. Tutto esaurito al Coccia per ognuna delle tre serate: da quella di apertura con i "padroni di casa" i Brotherhood gospel choir, Wayne Ellington e Jason Thompson, i due "gospel-coach" che per mesi hanno seguito e istruito i giovani talenti - un centinaio - iscritti al workshop e i londinesi Trevor Williams & Friends, all'atteso debutto in esclusiva nazionale, sabato sera, di Myron Butler, già voce solista di Kirk Franklin e vincitore di 4 Stellar Awards, preceduto dall'ottima prova dell'Ngf Workshop

Choir. Domenica il gran finale con Kurt Carr, tra le voci gospel più celebri e amate degli Usa, 15 Stellar Awards alle spalle compresa l'esibizione alla Casa Bianca; soprattutto un'energia, una passione e una gioia di cantare e trasmettere la filosofia del gospel, uniche. Come uniche e inarrivabili, per potenza ma anche intensità interpretativa, le voci delle "Singers" che da un ventennio accompagnano Carr: con loro, la gospel-star di Los Angeles, domenica ha regalato momenti indimenticabili di grande emozione, e commozione reale, fino alle lacrime di una delle soliste.

Meritata standing ovation del pubblico - sempre partecipe ed entusiasta in tutte le serate - per la gran *reunion* finale, con tutti i protagonisti di questa edizione del Novara Gospel Festival. Dove-rosi ringraziamenti a promotori e sponsor (Comune, Fondazione BpN per il territorio e Fondazione Crt in prima fila). E il saluto finale di Carr, con tanto di promessa: "Non ci aspettavamo tanto calore, ci avete preso il cuore. Grazie Novara, vogliamo tornare».

valeria balossini