

Stampley da Atlanta E' la stella del gospel

Prevedite. Seminari e caccia ai biglietti a Novara per l'ottavo festival Torna anche Wayne Ellington. I concerti dal 12 al 14 ottobre al "Coccia"

Il Gospel Music Award, che è l'«Oscar» di questo genere musicale, riconosce il Novara Gospel Festival come «il più grande evento gospel organizzato finora in Italia»: artisti di fama internazionale, scelte artistiche valide, interesse del pubblico che cresce anno dopo anno. Sarà così anche nel 2012. Per l'ottavo anno consecutivo la rassegna organizzata dall'Associazione Brotherhood Gospel Choir, con il Comune e sotto la direzione artistica e organizzativa di Paolo Viana e Sonia Turcato, in autunno porterà a Novara il meglio del gospel mondiale.

Sono già iniziate le preven-dite e i posti migliori vanno a riba: i biglietti per i concerti, in programma dal 12 al 14 ottobre, sono acquistabili al Coccia (0321.233200) oppure sul sito www.novaragospel.it, cliccando la voce «biglietti». Intanto cresce l'attesa. Viana:

Oltre 100 partecipanti all'ultimo workshop
Un'esclusiva sono i «21:03» di Detroit

«L'Award ricevuto lo scorso 16 giugno a Bologna rappresenta per noi un importante traguardo ed una conferma sulla validità delle scelte artistiche operate nelle scorse edizioni. Il festival novarese continua ad essere punto di riferimento per tutti gli appassionati in Italia e non».

Nell'edizione di quest'anno ci sono graditi ritorni, come quello di Wayne Ellington, insegnante del workshop parti-



Gli «Oscar» delle voci

Micah Stampley è considerato una delle voci più interessanti del panorama mondiale di gospel. A Novara il 14 ottobre

to a marzo alla Sala Crespi di Cerano, ma anche nuove stelle come Micah Stampley, da Atlanta: è considerato una delle voci più interessanti del panorama mondiale di gospel contemporaneo. Si parte venerdì 12 ottobre con i padroni di casa Brotherhood, cui seguirà Ellington&Singers. Un progetto inedito, in esclusiva per Novara Gospel, con il quale il talentuoso e apprezzato cantante di Manchester, da diversi anni

ospite fisso del festival, si esibirà in un intero concerto da solista, accompagnato dalla JT Band di Jason Thompson e da tre delle migliori voci del Regno Unito: Susan Harriott, Phoebe Edwards e Paul Boldeau. Sabato 13, dopo l'Ngf Workshop Choir (il coro degli oltre 100 partecipanti al workshop, anche da fuori Novara), si esibiranno in esclusiva nazionale i «21:03», gruppo statunitense proveniente da De-

troit, tra i più rappresentativi dell'Urban Contemporary Gospel e vincitore degli ambiti Stellar Awards. Infine domenica 14 ottobre il concerto di Stampley, paragonato per bravura e timbrica al celebre Donnie McClurkin. Sua è la famosa «How great You are», ormai diventata un classico del gospel contemporaneo. Tutti gli spettacoli dalle 21 al Coccia. Sono previsti anche pacchetti turistici: www.novaragospel.it. [M. BEN.]