

VITA & ARTI

XIV EDIZIONE La rassegna di nuovo al Teatro Coccia. Il 12 e 13 ottobre

Il Novara Gospel torna a casa

Viana e Turcato: «Un bel risultato. La rassegna riparte là dove è nata»

Il Novara Gospel torna a casa. La XIV edizione si farà là dove la rassegna è nata, ovvero al Teatro Coccia. «Il sindaco Alessandro Canelli - hanno detto Paolo Viana e Sonia Turcato, direttori artistici della manifestazione, alla conferenza stampa a Palazzo Cabrino - si è prodigato affinché la rassegna tornasse al Coccia. Questa è la casa in cui è partita l'avventura. Un grande risultato per noi raggiunto grazie all'Amministrazione comunale». Il festival è iniziato la scorsa primavera a Cerano dove si sono tenuti i primi 4 incontri del workshop condotto dal nuovo vocal coach britannico Colin Vassell, «insegnante preparato e cantante virtuoso che ha accolto con entusiasmo il passaggio di testimone da parte di Wayne Ellington e ha subito conquistato la stima e la fiducia di tutti partecipanti - ancora Viana e Turcato -». Il laboratorio musicale ha riscosso un grande successo. Lo testimoniano gli 80 iscritti provenienti da numerose città del Nord Italia che avranno l'opportunità di concretizzare e valorizzare



A PALAZZO CABRINO Presentazione del festival con Viana, Iodice, Graziano e Turcato. Atteso a Novara Colin Vassell (nella foto di Lukasz Wilgucki)

quanto appreso, esibendosi alla seconda serata del festival». A presentare la rassegna, che ha vinto i Gospel Music Awards come miglior evento Gospel in Italia, sarà ancora il giornalista Marco Graziano: «Un evento di caratura internazionale, tutto il mondo ne parla. Tornano voci che abbiamo già avuto occasione

di incontrare e lo fanno con grande piacere. Un gospel contemporaneo quello che propone la rassegna e che il pubblico ogni anno dimostra di gradire». Emilio Iodice, assessore comunale alla Cultura, elogia «la manifestazione di alto livello che torna nel nostro gioiello. Conobbi la rassegna da assessore ai Ser-



vizi sociali ed ebbi modo di apprezzarla già allora. Questa musica è come una carezza all'anima». In campo l'Associazione no profit Brotherhood Gospel Choir: il festival è organizzato in collaborazione con il Comune di Novara, il sostegno di Fondazione CRT, Fondazione Cariplo e Regione Piemonte, il patrocinio dei Comuni di Borgomanero e Cerano. Venerdì 12 alle 21 aprono i novaresi Brotherhood, vincitori dei Go-

spel Music Awards come miglior coro Gospel Italiano, sotto la direzione di Paolo Viana: sul palco con una novità, «presentando i tre primi brani inediti in collaborazione con l'artista americano Michael Stuckey - ancora i direttori artistici -. Durante il concerto si alternerà sul palco anche il londinese Colin Vassell, ospite d'eccezione dalla voce calda e vellutata, con alle spalle più di trent'anni di esperienza come lead vocalist

e insegnante. Main event della serata il cantante e compositore statunitense Michael Stuckey che, oltre ad interpretare gli inediti insieme al coro novarese, presenterà in esclusiva nazionale i suoi più grandi successi e alcuni brani tratti dal nuovo album Heaven's Gate. Sabato 13 sempre alle 21 aprirà il concerto l'NGF Workshop Choir capitano da Colin Vassell nelle vesti di direttore corale. A seguire il main event della serata, il cantante, compositore e produttore statunitense Myron Butler, un gradito ritorno per la kermesse novarese. L'artista texano era già stato ospite del festival nel 2010 e nel 2013, riscuotendo un grandissimo successo». Il festival si concluderà domenica 14 con una voice master-class condotta dallo stesso Myron Butler dalle 10 alle 16.30 nell'Auditorium Sala Crespi di Cerano. La manifestazione, da sempre attenta al sociale, ospiterà i corner informativi di Casa Alessia e Banco Alimentare del Piemonte. Biglietti interi a 20 euro, ridotti a 18; abbonamenti a 39 e 32 euro; costo Voice Masterclass a 70 euro. Per info www.novaragospel.it.

• Eleonora Gropetti