

# SOCIETÀ, CULTURA & SPETTACOLI

Tutto pronto per il festival che torna sabato 14 e domenica 15 al Rosmini di Borgomanero  
Sul palco il Brotherhood Gospel Choir, poi ospiti come Colin Vassell e Michael Stuckey

## Brani natalizi e grandi voci Ecco il gospel "Winter edition"

### EVENTO

**MARCO BENVENUTI**  
BORGOMANERO

Un'appendice invernale per il Novara Gospel Festival dopo il sold out di ottobre al Coccia. Sabato 14 e domenica 15 dicembre, al teatro Rosmini di Borgomanero, sbarca la «Winter Edition». Come in passato sarà una due giorni di musica, artisti internazionali e masterclass, per proseguire i festeggiamenti dei quindici anni della manifestazione già vincitrice del Gospel Music Award come «miglior festival in Italia». Sono aperte le prevendite dei biglietti, sul sito Ciaotickets o alla biglietteria del teatro (0322-340127): 18 euro intero, 15 euro ridotto, più prevendita. Momento centrale sarà il «Concerto di Natale» di sabato 14 alle 21.

Sul palco artisti del calibro di Colin Vassell, cantante e vocal coach londinese, e Michael Stuckey, star statunitense. «Una serata esplosiva per fare il pieno di emozioni», assicurano gli organizzatori, Paolo Viana e Sonia Turcato. Ad aprire la serata l'NgfWork-

shop Choir, il coro del workshop che, dopo l'esibizione di ottobre al Coccia di Novara, a grande richiesta canterà anche in apertura della Winter Edition: «È formato da coristi e appassionati provenienti da tutto il Nord Italia, circa un'ottantina di persone», spiegano i direttori artistici. A dirigerlo sarà ancora Colin Vassell, che ne ha condotto la preparazione a partire dallo scorso aprile ed è amatissimo dal pubblico novarese per la straordinaria voce caratterizzata da sfumature contaminate dal jazz. A seguire il novarese Brotherhood Gospel Choir diretto da Paolo Viana, coro vincitore dei Gospel Music Awards come «miglior coro gospel italiano»: «Presenteremo un repertorio selezionato tra i migliori brani di gospel contemporaneo, alternato a versioni riarrangiate dei più famosi brani natalizi».

Main event dell'edizione invernale sarà il cantante e compositore statunitense Michael Stuckey, già conosciuto dagli amanti della manifestazione essendo stato a Novara lo scorso anno e anche nel 2017. Originario di Cincinnati, vive attualmente ad Atlanta, dove ha inciso gli album

«Good Times» e «Heaven's Gate», scalando in breve tempo le classifiche americane. Prima di dedicarsi al suo progetto di cantante solista, ha lavorato per numerosi anni con alcuni dei più grandi nomi del gospel contemporaneo, come Ricky Dillard e Karen Clark-Sheard.

È considerato tra i più straordinari giovani artisti del gospel contemporaneo per la sua voce potente, con un'ampia estensione vocale: «Un dono di Dio - dice a proposito Stuckey - che mi ha guidato verso questa nuova stagione della vita per infondere forza e speranza a tutti coloro che ascolteranno la mia musica». È appena uscito il suo ultimo album live, «Agnus Dei - African Way», che include una versione riarrangiata del famosissimo brano gospel «Alpha & Omega».

Domenica 15 dicembre sarà invece interamente dedicata alla formazione, con lo stesso Stuckey nelle vesti di vocal coach della masterclass in programma sempre al teatro Rosmini dalle 10 alle 16, 30. Per iscrizioni (costo 70 euro) scrivere a [workshop@novaragospel.it](mailto:workshop@novaragospel.it). -

Qui accanto, il Brotherhood Gospel Choir diretto da Paolo Viana. Sotto, da sinistra, Michael Stuckey e Colin Vassell, ospiti del festival

